

Date de contact: cristina.cheveresan@e-uvt.ro

Curriculum Vitae: <https://doctorat.uvt.ro/wp-content/uploads/2016/07/CV-Conf.-dr.-Cristina-Chevere%C8%99an.pdf>

Domeniul de doctorat: Filologie

Domeniile de expertiză: Literatură, cultură și civilizație americană (SUA)

ADMITERE DOCTORAT 2018

Criterii de admitere*:

- **Proiect de cercetare doctorală** (5 pagini) coerent, original, încadrabil tematicii propuse, însoțit de bibliografie de specialitate, elaborat în limba de redactare a tezei (engleză)
 - **Structură proiect:** titlu, tematică și prezentare succintă; obiective; metodologie; relevanță pentru domeniul de cercetare; bibliografie
- **Lista de lucrări** publicate/comunicate în domeniul vizat (cel puțin o lucrare/ un articol/ o participare la conferință de specialitate/ școală de vară etc. – concretizate deja sau acceptate pentru viitorul apropiat)
- **Nivel de competență lingvistică:** C1/ C2 (conform CECRL); atestare lingvistică de specialitate

* se aplică integral și unitar atât candidaților români, cât și celor străini

Tematică orientativă

1. Immigration and Imagination: Building the Literary Homeland
2. Modern and Contemporary American Fiction between “Normalcy” and “Conspiracy”
3. Coping with Trauma and/or Addiction: Literary Shelters, Fictional Escapes
4. Witnessing Cultural Transformation: U.S. Cityscapes in Evolution
5. Bizarre, Uncanny, Fantastic Territories in American Fiction

Bibliografie orientativă

1. Bradbury, Malcolm; Ruland, Richard. *From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature*. New York: Penguin Books. 1992.
2. Burgett, Bruce; Hendler, Glenn (eds.). *Keywords for American Cultural Studies* (2nd edition). New York: NYU Press. 2014.
3. Daniels, Roger. *Coming to America. A History of Immigration and Ethnicity in American Life*, 2nd edition. New York: Harper Perennial. 2002.
4. Hendin, Josephine G. *A Concise Companion to Postwar American Literature and Culture*. Oxford: Blackwell Publishing. 2004.
5. Leitch, Vincent; Cain, William (eds.). *The Norton Anthology of Theory and Criticism* (2nd edition). New York: W. W. Norton and Company. 2010.
6. Marcus, Greil; Sollors, Werner (eds.). *A New Literary History of America*. Cambridge, Massachusetts/ London, England: Belknap Press of Harvard University Press. 2009.
7. Sollors, Werner. *Beyond Ethnicity. Consent and Descent in American Culture*. New York & Oxford: Oxford University Press. 1986.